

Variationen 2 für Ensemble aus Leisen Gärten der Wildnis

© J. Wallmann 1996/2

Zeichenerklärung:

	<u>S</u>			<u>A</u>			<u>T</u>			<u>O</u>	sss—		<u>R</u>	
ci, ei, e	8	gi, a, b	es, e, f	5	gi, a, b	e, fi, g	ci, h, ci	ef, fi, ci	2	b, h, c	ci, d, ei	3	gi, a, h	
	—			—			—			—		sss—	—	
	<u>A</u>	sss—		<u>R</u>		—	<u>E</u>			<u>P</u>			<u>O</u>	
b, c, ci	5	e, fi, g	h, de, ei	3	e, fi, gi	h, ci, ei	1	fi, gi, a	ci, d, e	8	fi, a, b	a, h, c	2	fi, fi, g
	—			—			—			—	sss—		—	
	<u>T</u>			<u>E</u>			<u>N</u>			<u>E</u>			<u>T</u>	
fi, gi, a, b	ci, ci, ei, e	gi, a, b, h	7	h, de, ei, e	g, a, h	ci, ei, f	ei, b, h, c	6	de, fi, fi	fi, fi, g, a	ci, d, ei, f			
sss—	—			—			—			—			—	
	<u>O</u>			<u>P</u>			<u>E</u>	sss—		<u>R</u>			<u>A</u>	
ei, e, fi	2	a, b, c	e, fi, gi	8	a, b, h	ei, fi, g	4	a, h, ci	fi, fi, ei	3	h, c, d	d, ei, f	5	a, h, c
	—			—			—			—			—	
	<u>R</u>			<u>O</u>			<u>T</u>			<u>A</u>			<u>S</u>	
ci, ei, ei	3	fi, gi, a	de, ei, e	2	fi, gi, a	h, ci, ei	ci, fi, a	d, e, f	5	a, b, h	h, c, d	8	fi, gi, a	
	—			—			—		—			—		

- flageolett oder Spaltklang
- Geräusch
- geräuschhafter Impuls
- sss— s- vokal erzeugt
- sehr hoher Klang
- sehr tiefer Klang
- Klang in Normallage
- tremolo oder frullato
- kurzer Ton, akzentuiert (nur einmal in einer Dauer)
- Repetition auf einem Klang
- langsamer, leiser werdend / ricochet
- Triller
- wiederholter Wechsel zwischen zwei Tonhöhen/klänge
- Glissando aufwärts
- Glissando abwärts
- Glissando um einen Ton herum
- 5 Feldauern