

1. April 2010

Sehr geehrtes Herr Wallmann,
herzlich danke ich Ihnen für Ihre anregenden, mutigen
und visionären 25 Thesen zu "Kultur und modernes
Christentum." Eine hochinteressante Auseinandersetzung
mit geistesgeschichtlichen und kulturhistorischen
Tendenzen der Gegenwart. Da ich seit längerem

intensiv mit Stadtfragen beschäftigt bin, hätte ich ein
großes Interesse von Ihnen etwas über Ihre Überfüh-
rungen zum Thema "Die Stadt als Klangraum" zu erfahren,
von denen in Ihrem Wikipedia-Eintrag geschrieben wird.
Gibt es dazu ein Manuskript?

Ein gesegnetes Ostfest wünscht Ihnen

